

Révélation : Ali Bongo espionnait les émissaires de l'Europe !

Pages 14-15



STEVE JORDAN/AFP

Le Journal du Dimanche

Juppé se lâche

► Dans une interview au JDD, il détaille ses priorités et son calendrier pour réformer la France ► Il veut revenir aux 39 heures, baisser les impôts et limiter les mandats syndicaux ► Il critique Hollande, Sarkozy et Macron



Pages 2 à 4

Alain Juppé, photographié vendredi par le JDD. ERIC DESSONS/JDD

Loisirs

La France est le paradis des nudistes

Alors que Paris envisage de consacrer un lieu au naturisme, enquête sur une pratique en plein essor qui attire des touristes du monde entier dans notre pays.

Page 18

Commerce

Magasins ouverts le dimanche : le vrai bilan

Depuis la loi Macron, de nombreuses enseignes ouvrent leurs établissements le septième jour mais de façon désordonnée. Le JDD dresse l'état des lieux.

Page 21

Spectacle

La folie des comédies musicales

Dix shows sont à l'affiche dans la capitale. Des *Trois Mousquetaires* à *Oliver Twist*, des nouveautés aux classiques, il y en a pour tous les goûts. Notre sélection.

Pages 28-29

Football

Supporters sous haute surveillance

Après les violences qui ont émaillé l'Euro et dans le contexte de l'état d'urgence, les autorités multiplient les mesures d'interdiction et d'encadrement dans les stades, au risque de gâcher l'ambiance.

Pages 40-41



Le Château de La Rivière, racheté en 2013 par un groupe chinois, couvre 100 hectares dont 65 de vignes. DR

Et au milieu coule **La Rivière**

Le plus grand domaine de Fronsac, trop discrète appellation voisine de Saint-Émilion, veut porter la qualité de ses vins et la beauté de son terroir

GUILLAUME REBIÈRE

En surplomb de la Dordogne, le panorama est unique sur un tapis de vignes et l'horizon du fleuve. Les premières vendanges en blanc passées, approchent celles des merlots et des cabernets, sur ces coteaux idéalement exposés. « *Je suis très optimiste, s'emballe Xavier Buffo, le directeur général du Château de La Rivière. La récolte s'annonce magnifique dans des volumes importants.* » À Bordeaux cette année, l'euphorie pointe quand d'autres vignobles de France vont connaître un millésime compliqué. À La Rivière, la plus grande propriété en Fronsac, on n'a pas toujours coulé ces jours heureux...

Fin 2013, son nouveau propriétaire chinois Lam Kok trouve la mort, avec son fils de 12 ans, dans le crash d'un hélicoptère piloté par celui-là même qui venait de le lui vendre, James Grégoire. Depuis cet accident tragique survenu le jour de la cession, la veuve de l'homme d'affaires a repris la direction du groupe familial (production de thé, centres commerciaux, hôtellerie), mais elle n'est jamais revenue en Gironde. Xavier Buffo se déplace en Chine une ou deux fois par an pour rendre compte du développement ambitieux qu'il a conduit avec une équipe de 23 personnes.

Un dédale unique de 25 km de caves

Lui dit qu'il fallait « *réveiller la belle endormie* ». Traduction : replacer les vins du Château de La Rivière au sommet dans une appellation difficile à vendre. Proche de Saint-Émilion et Pomerol, Fronsac a planté de la vigne bien avant ses illustres voisins, et pour produire des vins qui furent plus réputés. Le XX^e siècle a soldé cette histoire et collé une étiquette souvent injustifiée sur Fronsac. Exemple : la cuvée Aria du domaine, créée en 2000. « *Elle a été très bien notée, nous avons montré à Saint-Émilion que nous savions aussi faire un grand vin, raconte Xavier Buffo. Sauf qu'il ne se vendait pas... Aujourd'hui, nous réalisons de l'artisanat de qualité jusqu'à la mise en bouteille.* »

Aria abandonnée, l'offre se recentre sur Château de La Rivière en visant la grande restauration et les cavistes sur les millésimes les plus anciens. Le changement d'étiquette, il y a un an, symbolise cette approche nouvelle. Une part de la production – 325.000 cols au total sur 65 ha – continue à aller en grande distribution : le 2014 s'écoule actuellement autour de 13 € en foires aux vins. Le reste file à l'export, aux États-Unis, au Japon ou en Allemagne. Particularité rare en Bordelais, la vente au domaine atteint 30.000 bouteilles parce que le château est une pépite architecturale qui suscite des visites quotidiennes.

Le corps central du bâtiment date de 1570, il a été en partie remanié au XIX^e siècle par Viollet-le-Duc. Autour, 35 ha de jardins et de bois, et sous terre un dédale unique de caves qui courent sur 25 km. Dans ces galeries à température stable de 13° C toute l'année sont entreposés les vins du domaine, taillés pour la garde. Si on y trouve jusqu'à un millésime 1962, le Château de La Rivière travaille à son avenir et à celui de Fronsac : le 2015 a été noté 92/100 en primeur par les experts de Bettane & Desseauve. ●