

LIBOURNAIS

Véronique Sanson à l'affiche du festival Confluent d'arts

Le festival du petit village de La Rivière, situé entre Libourne et Saint-André-de-Cubzac, essentiellement gratuit, se tiendra du 6 au 8 juillet



Véronique Sanson se produira le vendredi 7 juillet et ce sera le seul concert payant. ARCHIVES QUENTIN TOP / « SUD OUEST »

Une cinquantaine d'artistes, une trentaine de techniciens, près de 70 bénévoles... Le festival Confluent d'arts, prévu du 6 au 8 juillet au château de La Rivière, situé à quelques rangs de vignes de Libourne, est assurément entré dans la cour des grands. Son budget en témoigne : de 70 000 euros lors de sa création en 2017, celui-ci monte désormais à 175 000 euros, dont 60 % de ressources propres (billetterie + bar). D'où un certain soin apporté à l'affiche du seul concert payant. Et pour ce 6^e opus, c'est Véronique Sanson qui succédera à Ben Mazué, Catherine Ringer ou encore Thomas Dutronc.

Entourée de dix musiciens

« Véronique Sanson faisait partie de nos souhaits il y a trois ans », confie Dominique Beyly, co-organisateur de ce festival avec Xavier Buffo, le directeur du domaine, et Patrick Duval, du Rocher de Palmer. L'interprète de « Amoureuse », « Besoin de personne » ou encore « Rien que de l'eau » présentera son nouveau show « Hasta Luego », entourée d'une dizaine de musiciens. En pleine tournée des Zénith, cette date girondine, dans le majestueux parc du château de La Rivière, se vaudra exceptionnelle. L'artiste et son équipe, qui se produisent normalement sur des scènes de 14 × 22 mètres, ont ainsi accepté de s'adapter à la dimension - 10 × 12 mètres - de celle prêtée par la Ville de Libourne.

Preuve de l'aura de Véronique Sanson, à l'annonce de sa venue mi-décembre, le standard du Rocher de Palmer et la billetterie en ligne ont explosé. Une centaine de places ont été vendues en cinq minutes, 800 le sont déjà et la jauge des 2 000 sera assurément remplie. D'autant que la première partie, un

concert hommage à Michel Berger interprété par Renaud Hantson, devrait elle aussi réjouir les fans de Sanson, puisque l'artiste est notamment connu pour ses rôles dans « Starmania » et « La Légende de Jimmy ».

Spectacles gratuits

Une projection en plein air de « Shine A Light : The Rolling Stones », le film documentaire de Martin Scorsese est prévue le jeudi soir, 6 juillet, ainsi qu'un concert de Sandra Nkaké, Victoire du jazz 2012 lors du festival Jazz in Marciac le samedi soir, 8 juillet. Même si le festival Confluent d'arts fait la part belle à la musique, son ADN est indéniablement pluridisciplinaire. Danse, cirque, théâtre... Six spectacles familiaux sont à l'affiche. Notamment, une découverte déjantée des caves souterraines du château, lors d'une drôle de contre-visite réalisée par la Cie Joseph K. Il sera aussi possible de se balader dans un curieux jardin au milieu de fleurs de fer qui s'embraseront à la tombée de nuit. Une installation poétique de la Compagnie des mangeurs de cercle.

Et si le festival tient à sa grande gratuité, pour démocratiser au mieux la culture dans cette contrée rurale, il se veut aussi une vitrine pour ce territoire enclavé entre Saint-André-de-Cubzac et Libourne. Les vins des domaines de la Rivière seront ainsi proposés à la dégustation, tout comme les produits de la brasserie des Trois tertres à Fronsac. Car, rappelons-le, si la culture coûte, elle rapporte aussi.

Linda Douifi

Festival gratuit, hormis le concert de Véronique Sanson. Tarifs : 39 euros, 30 euros pour les moins de 18 ans, gratuit pour les moins de 12 ans. Billetterie sur : lerocherdepalmer.fr/artistes/veronique.sanson/